

11

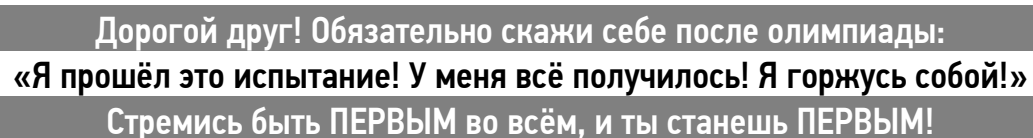
- А) Шерлок Холмс
Б) Мушкетеры
В) Айвенго
Г) Барон Мюнхгаузен
Д) Гулливер
Е) Капитан Немо

1	2	3	4	5	6

- ☐ В. Скотт
- ☐ Р.Л. Стивенсон
- ☐ Жюль Верн
- ☐ Майн Рид
- ☐ Дж. Роулинг
- ☐ Дж. Свифт
- ☐ Даниэль Дефо
- ☐ Александр Дюма
- ☐ Р.Э. Распе
- ☐ Л. Кэрролл
- ☐ А.К. Дойль
- ☐ Марк Твен

12

- 1) По народным поверьям, он олицетворение темноты. Им мог оборачиваться главный славянский бог Перун, когда хотел появиться на земле. Этот зверь умел говорить человеческим голосом, был наделен мудростью и действовал во многих русских сказках.
- 2) По преданьям, это человек, превращенный злым колдуном в дикого зверя. Хозяин леса, «лесовой человек». Он сам на человека никогда не нападает, умеет ходить на задних лапах.
- 3) На этих животных передвигаются боги и герои. В колесницу бога Солнца запряжены именно эти животные. Черный ... – олицетворение ночи, а белый ... – дня.
- 4) Друг человека, о нем наш народ сложил много крылатых выражений, примет, пословиц, загадок. Он одной породы с волком, но с давних пор – его лютый враг.
- 5) Считалась спутником колдунов. По славянским поверьям, это очень смышленное животное. С ним связано множество примет: если черная ... перебежит дорогу, жди беды.
- 6) Символизирует переход от стихии земли к стихии воды и обратно. «Лунное животное», призывающее дождь. Может превращаться в царевну/принцессу, т.к. считалась свергнутой на землю дочерью небожителя.



ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
★ ШЭ-2024 ★

ЛИТЕРАТУРА

• 8 класс •

- Город/район: • Школа:
- Класс: • Фамилия, имя участника:
- Фамилия, имя, отчество учителя-наставника:

[illegible]

Подпись члена жюри ШЭ, расшифровка подписи: _____

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

1

А) ...так любить, как русская душа... не то чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал Бог, что ни есть в тебе... Нет, так любить никто не может!

- Б) Плохо, когда двор без ушей, а дом без глаз
В) ... мои дела
Немного пользы вам узнать,
А душу можно ль рассказать?
Г) Ты виноват уж тем,
Что хочется мне кушать...

Д) ...не тот богат, который отсчитывает деньги, чтоб прятать их в сундук, а тот, который отсчитывает у себя лишнее, чтоб помочь тому, у кого нет нужного...

Е) *Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?*

- 1) Волк
- 2) Мцыри
- 3) Акакий Акакиевич Башмачкин
- 4) Стародум
- 5) Тарас Бульба
- 6) Февронья

1	2	3	4	5	6

2

- 1) Глупцу доброе слово сказать – при солнце свечу зажечь.
- 2) Сказанное слово не кинжал – обратно в ножны не вложишь.
- 3) В сене огня не спрячешь.
- 4) Не сжечь ни шашлыка, ни вертела.
- 5) Когда собираешься кому-нибудь яму копать, копай её по своему росту.
- 6) Без ветра дерево не качается.
- 7) Выплюнешь – обратно не проглотишь.

		1	2	3	4	5	6	7
А	Шила в мешке не утаишь.	○	○	○	○	○	○	○
Б	И волки сыты, и овцы целы.	○	○	○	○	○	○	○
В	Нет дыма без огня.	○	○	○	○	○	○	○
Г	Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.	○	○	○	○	○	○	○
Д	Не рой яму другому, сам в неё попадешь.	○	○	○	○	○	○	○
Е	Сперва подумай, потом говори.	○	○	○	○	○	○	○
Ж	Дурака учить – только портить.	○	○	○	○	○	○	○

3 Соотнесите роды (А-Г) и жанры (1-10) литературы. Отметьте в таблице ● соответствующие номера.

Жанры: 1) Комедия 3) Повесть 5) Притча 7) Поэма 9) Роман в стихах
2) Элегия 4) Трагедия 6) Роман 8) Послание 10) Ода

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Эпос	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Б	Лирика	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
В	Драма	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Г	Лироэпос	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

4 В названиях книг часто используются прилагательные со значением цвета. Какое прилагательное (А-К) должно стоять в названии (1-6) на месте пропуска? Имена прилагательные даны в начальной форме. Запишите соответствующие буквы.

- 1) «Союз ...» 3) «Этюд в ... тонах» 5) «Женщина в ...»
2) «Калина ...» 4) «... жук» 6) «... лампа»

1) → 2) → 3) → 4) → 5) → 6) →

- А) Золотой В) Желтый Д) Багровый Ж) Рыжий И) Белый
Б) Синий Г) Зелёный Е) Голубой З) Розовый К) Красный

5 Определите, каким стихотворным размером написаны строки. Соотнесите номер примера (1-4) и название размера (А-Г). Запишите в таблице соответствующие буквы.

- 1) Слыхали ль вы за рощей в час ночной
Певца любви, певца своей печали?
2) Горные вершины
Спят во тьме ночной...
3) Гляжу, как безумный, на чёрную шаль,
И хладную душу терзает печаль...
4) Что ты жадно глядишь на дорогу
В стороне от веселых подруг?

- А) Трёхстопный анапест
Б) Пятистопный ямб
В) Четырёхстопный амфибрахий
Г) Трёхстопный хорей

1	2	3	4

6 О каких писателях идет речь? Соотнесите высказывание о писателе и фамилию (1-5)?

Отметьте ● букву соответствующего фрагмента.

- А) Отец считал сочинение стихов пустой тратой времени и поэтому запретил использовать настоящую фамилию. Псевдонимом стала девичья фамилия прабабушки.
Б) Выражение «и ежу понятно» впервые появилось в стихотворении именно этого поэта XX века. Любимую собаку он звал Скотик (это был скотч-терьер).
В) Пушкин назвал этого драматурга «Сатиры смелый властелин... друг свободы»
Г) Его сказ критики восприняли как старинную оружейную легенду. При печати авторского экземпляра типографские рабочие исправили необычные словечки («укушетка», «буреметр», «керамиды» и др.), подумав, что автор безграмотный.
Д) Он написал об «эффekte бабочки», в честь него назвали лунный кратер «одуванчиком», а скалы на Марсе – «Марсианскими хрониками».

- 1) В.В. Маяковский ☐ А ☐ Б ☐ В ☐ Г ☐ Д
2) Н.С. Лесков ☐ А ☐ Б ☐ В ☐ Г ☐ Д
3) А.А. Ахматова ☐ А ☐ Б ☐ В ☐ Г ☐ Д
4) Р.Д. Брэдбери ☐ А ☐ Б ☐ В ☐ Г ☐ Д
5) Д.И. Фонвизин ☐ А ☐ Б ☐ В ☐ Г ☐ Д

7 Выберите (отметьте ●) тех героев, которые созданы одним автором. Отметьте также имя этого автора.

Герои: ☐ Башмачкин ☐ Яшка Турок ☐ Пётр Гринев ☐ Калиныч ☐ Бирюк
☐ Червяков ☐ Ася ☐ Карл Иванович ☐ Герасим ☐ Мцыри

Автор: ☐ А.П. Чехов ☐ А.С. Пушкин ☐ Л.Н. Толстой ☐ И.С. Тургенев

8 Соотнесите фрагменты из художественных произведений и использованные в них средства выразительности. Запишите в таблице номера соответствующих фрагментов.

Литота	Олицетворение	Перифраз	Метафора	Оксюморон	Метонимия

- 1) Я бывал в Японии не раз. Страна восходящего солнца не перестает удивлять.
2) Клим слышал, как Москва, встречая царя, ревела ура.
3) Но все-таки простите меня, батюшка, насекомого еле видимого, если я осмеливаюсь опровергнуть.
4) Ночь тиха. Пустыня внемлет богу...
5) Изба-старуха челюстью порога
Жует пахучий мякиш тишины
6) И е так весело грустить...

9 Распределите данные ниже выражения на две группы:

А – Народные пословицы, Б – Литературные крылатые выражения.

Кто автор произведений, из которых взяты крылатые выражения?

Отметьте ● в таблице соответствующие номера выражений, а также автора литературных выражений.

- 1) Ведь на то живешь, чтобы срывать цветы удовольствия. 6) Я тебя породил, я тебя и убью!
2) У друга пить воду лучше неприятельского мёду. 7) Ах, какой пассаж!
3) Не мил и свет, коли милого нет. 8) Там хорошо, где нас нет.
4) Чему смеёшься? – Над собой смеётся! 9) С Пушкиным на дружеской ноге.
5) Лишнего пожелаешь – последнее потеряешь. 10) Всем сёстрам по серьгам.

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Народные пословицы	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Б	Литературные выражения	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Автор: ☐ Н.С. Лесков ☐ Н.В. Гоголь ☐ И.А. Крылов ☐ А.С. Пушкин

10 Найдите и отметьте ● «четвертый лишний».

- 1) ☐ Поучение – ☐ Сказ – ☐ Житие – ☐ Хождение
2) ☐ Петр Гринев – ☐ Василиса Егоровна – ☐ Минский – ☐ Пугачёв
3) ☐ Кульминация – ☐ Развязка – ☐ Лирическое отступление – ☐ Развитие действия
4) ☐ «Шинель» – ☐ «Невский проспект» – ☐ «Портрет» – ☐ «Заколдованное место»